

日芸協中部ニュース

No.49 2026年4月1日発行

編集・発行：日芸協中部 広報委員会

☆2026年度のスタートに当たって

会長 大澤龍己

2025年度の当会事業も会員の皆様のご支援、ご参加により順調に終わることができました。何れの事業も各委員会の皆様何か月も前からの準備とスタッフの皆様のご協力のおかげと感謝申し上げます。

昨年度は、本会会員の方々が全国コンクールで素晴らしい成績を収められた年でもありました。(本紙右記参照、この他6月開催のF I Hコンクールでは複音ソロで第1位柴山真由美さん、第3位辻豊志さん入賞---本紙No.47号既報)大変嬉しいことです。中部地区のハーモニカ界を盛り上げるためにも他の会員の方も大いに挑戦して頂きたいと思えます。

さて2026年度は本会役員の3年任期の最後の年度となります。今年度事業も多くの方々の皆様に参加して頂き、楽しんで頂けるように準備を進めているところです。

8月9日に開催予定の「第37回日芸協中部コンサート」は、初めての試みとして名古屋市内を出て江南市民文化会館小ホールでの演奏会となります。(ゲスト：ハーモニカ Duo Bon×Boa) この他、研修会・アンデパンダンも日程が決まり、詳細を詰めているところです。

最近は何のイベントも開催会場の確保が諸事情で難しくなってきました。また運営する側の高齢化の問題もあり、これらに対してより柔軟に対応しているところです。工夫すべき点や苦労はありますが、大勢の参加者・ご来場者の皆様に足を運んで頂き満足して頂くことは何物にも代えがたきものがあります。

会員の皆様には、どうぞ当会の演奏会・研修会、そして後援する各地の演奏会において頂き、ハーモニカの音色を楽しんで頂きご支援を賜りますようお願い申し上げます。

☆日芸協本部主催の研修会が岐阜で開催！！

本部が開催する合宿形式の研修会「岐阜ミニ合宿」が下記の通り開催されます。

内容詳細については、本部申込書(4月頃に配信予定)をご覧ください。

記

日程 2026年8月30日(日)～31日(月)
 参加費 本部会員 8,000円 非会員 10,000円
 *中部支部会員は「非会員」の扱い
 募集 先着 60名
 宿泊費 実費 5,600円程度を予定
 場所 岐阜キャッスルインを予定(名鉄岐阜駅より徒歩3分)

☆第30回ハーモニカ・アンデパンダン発表会

寒風が身に染みる2月1日(日)に名古屋市天白文化小劇場で開催され、合奏13組、独奏16人、延べ108人の出演でした。熱のこもったいろいろなジャンルの曲で会場を盛り上げました。特に今回は30回という記念すべき開催ということで、ゲストに正井佳瑞麻(まさいかずま)氏をお迎えしました。正井氏はここ数年、数々の国際コンクール複音ハーモニカ独奏部門で優勝され、またNHKの朝ドラ3本にもハーモニカ奏者として出演された若手のトップレベルの演奏家です。

当日は「赤とんぼ」「夜桜お七」といった馴染みの曲からアンコール曲も含め6曲で、その素晴らしい音色と技巧を披露されました。また、演奏の間には調律の大切さや朝ドラ出演時のエピソード披露等、貴重な話も聞け、まさに会場全員が心を驚つかみにされた素晴らしいひとときでした。



ゲスト：正井佳瑞麻さん

☆日本ハーモニカ芸術協会が主催する
コンクールで、中部勢力が大活躍！！

○15回複音ハーモニカコンクール

本選ライブが11月9日に行われ、当会の会員では下記の方が受賞されました。〈 〉は演奏曲

★ミドルの部

- 1位 柴山真由美さん(名古屋市)
 〈バルセンチーノ〉
 2位 岩田雅子さん(岐阜市)
 〈波浮の幻想〉

★複音アンサンブルの部

- 1位 「旋律日和」(デュオ)
 柴山真由美さん(名古屋市)
 樋口千尋さん(名古屋市)
 〈My Favorite Things(私のお気に入り)〉

○第3回複音ハーモニカ編曲コンクール

当会の会員では下記の方が受賞されました。〈 〉は原曲

- 1位 寒竹由佳さん(愛知県武豊町)
 〈ランゲ作曲「Flower Song」(花の歌)〉
 2位 田中恭枝さん(福井市)
 〈中田喜直作曲「小さい秋みつけた」
 他5曲のメドレー〉

☆第14回ふれあいコンサート

ようやく朝晩は秋の気配が感じられるようになった11月3日(月・祝)、多治見市のヤマカまなびパークにて、出演者が心を込めた演奏で、頑張っている姿が見られました。四重奏グループの「リモーネ」は、今回は三重奏で友情出演していただき、演奏会に花を咲かせていただきました。最後に指導者(西尾庸子)が独奏を披露し、その後、実行委員長(小島尚徳さん)のお礼の挨拶で幕が下りました。

(寄稿：西尾庸子さん)



☆豊橋ハーモニカ愛好会 第10回交歓演奏会

今回も豊橋を中心に、静岡県西部や東三河のハーモニカ愛好家が集まり、11月13日(木)に豊橋市公民館で開催されました。ハーモニカ好きが集い、親睦を兼ねた演奏会を開いて10回目を迎えました。発足当初は各グループ間の繋がりも少なく、演奏会運営も手探り状態でしたが、回数を重ねて「地域の秋の発表会」として定着してきました。

今回は新規に演奏会デビューの枠を設けて気軽にステージに立ってもらいました。客席の拍手を受けて、演奏する喜びや、挑戦する活力を得たと思います。独奏者も年々レベルアップしており、聞き応えのある演奏会となりました。最後は同好会会長の辻 豊志さんの独奏で演奏会を締めました。

平日にも関わらず200人以上の来場者があり、遠方からの出演者も増えて感謝しております。

今年度は会場を豊橋市文化会館にして、11月23日(木・祝)に開催予定です。また新たな出会いがありますように、お待ちしております。(寄稿：澤本守生さん)

☆複音ハーモニカコンクール受賞に寄せて

複音アンサンプルの部
第1位受賞 樋口千尋

第15回複音ハーモニカコンクール(会場：スクエア荏原ひらつかホール)の複音アンサンプルの部に「旋律日和(柴山真由美・樋口千尋)」として出場し、第1位をいただきました。(演奏曲 My Favorite Things 編曲：柴山真由美)ありがとうございます。

複音ハーモニカの技巧的な曲など、一度もコンサートで演奏したことのない私に、柴山さんから「一緒にコンクールを」と話があった時には、あまりにも意外で、大きなプレッシャーを感じていました。

既に、独奏での受賞経験の豊富な柴山さん(今回のコンクールではバルセンチーノを演奏し、ソロ・ミドル部門で第1位を受賞)との練習は、私にとってとても学びの多いもので、コンクールを目指す姿勢や、普段からの練習量の多さやその質の高さなど感じるものがあり、大変刺激になると同時に、練習を続ける意欲・向上心につながったと思います。

当日、第1位受賞は非常に嬉しかったのですが、正直なところ「ホッとした・・・」安堵の気持ちの方が大きかったかな(笑)。帰りの「シウマイ弁当」が美味しかったです。こんな機会・経験をさせていただけたのも「柴山さんのおかげ」と、感謝の気持ちで一杯です。 ありがとう!!

◆イベントカレンダー◆

2026年4月1日現在

4月20日(月)	春のハーモニカまつり	15時	日暮里サニーホール(東京都荒川区)	有料
5月10日(日)	日芸協中部総会	10時	日本特殊陶業市民会館 第1会議室(名古屋市中区)	
5月24日(日)	第20回 三河ハーモニカ演奏会	11時30分	岡崎市図書館交流プラザ「りぶら」	
5月30日(土)	第44回 FIIハーモニカコンテスト	13時	全電通ホール(東京都御茶ノ水)	有料
6月14日(日)	第20回 全知多ハーモニカ演奏会	13時	半田市アイプラザ半田	
6月28日(日)	独奏曲演奏法研修会	13時30分	日本特殊陶業市民会館 第1会議室(名古屋市中区)	有料
8月9日(日)	第37回 日芸協中部ハーモニカコンサート	13時	江南市民文化会館(Home&nicoホール)	有料
8月30日~31日(月)	岐阜ミニ合宿(東京本部主催)	13時	岐阜キャッスルイン10F(予定)	有料
9月27日(日)	第4回三重ハーモニカ街道演奏会	13時	鈴鹿市ふれあいセンター	
10月3日(土)	第21回 なごやハーモニカ演奏会	12時30分	名古屋市天白文化小劇場	
10月25日(日)	第11回 ピュアハーモニカコンサート	13時	セラミックパークMINO 国際会議場(多治見市)	
10月31日(土)	第15回 ハーモニカふれあいコンサート	13時	まなびパーク7階ホール(多治見市)	
11月21日(土)	第16回 複音ハーモニカコンクール	未定	スクエア荏原ひらつかホール(東京都品川区)	有料
11月23日(月・祝)	第11回 豊橋ハーモニカ愛好会交歓演奏会	12時30分	豊橋市民文化会館	
2027年2月14日(日)	第31回 ハーモニカアンデパンダン発表会	12時30分	名古屋市名東文化小劇場	
<その他中部地区の演奏会予定>				
開催日	内容	開演時間	会場	備考
5月3日(日)	新緑中部ハーモニカ連盟コンサート	12時20分	名古屋市天白文化小劇場	
9月20日(日)	秋の中部ハーモニカ連盟コンサート	12時20分	名古屋市天白文化小劇場	